**ZÁZNAM O KNÍŽCE PRO DĚTI A DOSPÍVAJÍCÍ**

Kateřina Hanslová

Didaktika literatury I.

hanslova.k@seznam.cz

|  |  |
| --- | --- |
| **Autor** | Jessica Townsendová |
| **Název** | Nikdyuš: Zkoušky, jež podstoupila Morrigan Crowová |
| **Vydavatel** | Albatros |
| **Místo, rok**, **počet stran**, (cena) | Praha, 2018, 480 |
| **Typ ilustrací** | Dětské černobílé ilustrace, doprovází začátek každé kapitoly |
| **O co v knize jde (ne o čem je!)** | V knize jde především o touhu hlavní hrdinky někam patřit a získat si přátele a rodinu, kteří jí doposud tak zoufale scházeli. Pojednává o prokletí hlavní hrdinky Morrigan Crowové. Její prokletí říká, že v den svých jedenáctých narozenin musí zemřít. Což ovšem platí pouze v její zemi, Zimořské republice. Zde vchází do děje Jupiter North, který ji vezme do Svobodného státu a tím jí zachrání život. Ve Svobodném státu musí složit čtyři těžké zkoušky a tím si vybojovat právo v této zemi žít natrvalo. |
| **Klíčové problémy, situace** | 1. Strach z blížící se smrti 2. Podání pomocné ruky v nouzi 3. Důležitost přátelství 4. Vytrvalost při získání toho, po čem člověk touží i navzdory překážkám 5. Důraz na fantazii čtenáře |
| **Doporučující vyjádření pro kolegy (proč je vhodné knihu dát žákům, co s ní sledovat a dělat atp., vč. ohledu k věku čtenářů)** | Kniha je určena především dívkám od jedenácti let, ale nadchne i starší čtenáře, kteří milují fantasy knihy. Chlapcům se může líbit díky dobrodružnému nádechu a důrazu na získávání přátelství. Díky překladu Vladimíra Medka, který přeložil mimo jiné Harryho Pottera, je příběh protkán mnoha originálními překlady původních anglických jmen a názvů.  Příběh je poměrně dlouhý a rozvětvený, nachází se zde mnoho postav. Je třeba proto žáky upozornit, aby si dali na tento fakt dali pozor. Při čtení by je postavy mohly mást a oni by se mohli v příběhu ztratit.  V knize se dá skvěle sledovat psychický vývoj hlavní postavy, která je zpočátku smířená se svým osudem, avšak když dostane druhou šanci na život, udělá vše proto, aby ji využila. I přes překážky a občasné pochybnosti o sobě samé se snaží vybojovat si právo na život ve Svobodné zemi. Postupně získává pro ni to nejcennější – přátele a rodinu.  Kniha končí vcelku otevřeně, což může znamenat další pokračování. Po přečtení knihy by žáci mohli diskutovat nad dalším vývojem děje.  Příběh hodně cílí na rozvíjení fantazie, jelikož je v něm ponechán velký prostor pro vlastní vytvoření fikčního světa ve čtenářově mysli. |