**Záznam o knížce pro děti a dospívající**

Barbora Petrovická

[petrovickabarbora@seznam.cz](mailto:petrovickabarbora@seznam.cz)

seminární skupina: pátek od 13:30

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **autor** | Jiří Holub |  |
| **název** | **Jak se zbavit mstivý Soni** |  |
| **vydavatel** | JaS nakladatelství |  |
| **místo, rok**, **počet stran**, (cena) | Praha, 2016 (první vydání 2011), 112 stran, 201 |  |
| **typ ilustrací** | barevné ilustrace, rekapitulují děj |  |
| **o co v knize jde (ne o čem je!)** | V knize jde především o souboj mezi žáky a učitelkou na půdě základní školy. Soňa Ticháčková je učitelka, která se prostřednictvím svého speciálního výcviku snaží zkrotit třídu, až jí tato její rafinovanost vynese přezdívku „mstivá Soňa“. Postupem času ovšem obě strany zjišťují, že je možná lepší být na stejné straně barikády. |  |
| **klíčové problémy, situace** | 1. třída má svou osobní výzvu, že odradí každého třídního učitele, kterého dostanou 2. do školy přichází učitelka Soňa a třídě kazí plány 3. velice komické situace, během kterých se o moc přetahuje třída a třídní učitelka (humor, ironie) 4. děti začínají oceňovat některé vlastnosti učitelky (smysl pro spravedlnost), a stejně tak ona se postupem času projevuje smířlivěji směrem k dětem – vyvoji jejich vztahů pomůže kritická situace na odvykacím táboře 5. usmíření žáků a učitelky |  |
| **doporučující vyjádření pro kolegy (proč je vhodné knihu dát žákům, co s ní sledovat a dělat atp., vč. ohledu k věku čtenářů)** | Kniha je skvělá především pro čtenáře v 6. a 7. třídě, ocení ji ale i ti mladší. Menší čtenářům se bude líbit především vtip a lehkost, se kterou jsou vyprávěny neuvěřitelné příběhy školní třídy. Na druhou stranu by pro tuto věkovou kategorii mohl být těžce uchopitelný ironický humor, který se zde často vyskytuje. Ten naopak upoutá starší čtenáře, kteří často již dokáží číst mezi řádky a objevovat skryté hříčky a náročnější humor. Jsou zde také neobvyklá jména, která mohou rozvíjet čtenářovu fantazii a podněcovat k přemýšlení (Vášnivý, Žábokudly, Čalabounová). Oceníme i pro děti vhodně vybíraná známá prostředí, která si snadno představí a mohou se lépe vžít do děje (školní třída, ZOO). Zároveň je zde použita slovní zásoba, kterou běžně mladší děti využívají, takže je pro ně text snadno uchopitelný.  Ve vydání knihy z roku 2016 jsou také krásné a velice vtipné ilustrace Juraje Martišky, které určitě potěší i dospělého čtenáře, protože stylem připomínají ilustrace Adolfa Borna.  Přínosné je především sledování vztahu mezi dětmi a učitelkou a jeho vývoj. Nakonec vidíme, že člověk nemusí nutně být takový, jaký se nám zdá na první pohled a podle toho bychom ho ani neměli soudit. Čtenář si zde také může rozšířit povědomí o tom, co je humor, satira, ironie a všeobecně zde objeví mnoho způsobů, kterými lze udělat text komický.  Závěrem bych knihu ráda doporučila i učitelům a rodičům. Jednak se skvěle pobaví, také zde ale mohou načerpat inspiraci, jak se vypořádat s neposlušnými dětmi a také jak se nenechat napálit žádnou lotrovinou. |  |